

010 美术学院

学科专业及研究方向	拟招生人数 (含推免人数)	初试科目	复试科目	加试科目	备注
130400 美术学 01(全日制)美术历史及理论 02(全日制)绘画(中国画、水彩画、油画) 03(全日制)实验艺术	8 (含推免生2人)	①101 思想政治理论 ②201 英语一 202 俄语 203 日语 ③622 美术史论 ④501 素描人体、色彩人体	01 方向: 9021 专业论文与研究计划 02-03 方向: 9041 命题创作	①美术概论 ②艺术美学	① 报考美术学考生必须到四平市招生办报名。 ② 不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 培养校区:四平
040102 课程与教学论 01 美术课程与教学论	2	①101 思想政治理论 ②201 英语一 202 俄语 203 日语 ③614 教育学综合(教育学原理、中外教育史、教育科研方法)	9042 专业技能综合考试(素描、色彩)	①美术概论 ②艺术美学	不招收非美术专业考生,同等学力考生需加试。 培养校区:四平
135107 美术 (艺术硕士专业学位) 01(全日制)西画(油画、水彩画) 02(全日制)国画(人物、山水、花鸟) 03(全日制)书法	12	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③01、02 方向: 622 美术史论 03 方向: 624 书法史论 ④01、02 方向: 501 素描人体、色彩人体 03 方向: 502 书法临摹与创作	01-02 方向: 9041 命题创作 03 方向: 9004 命题书法(五体)临创	01-02 方向: ①美术概论 ②艺术美学 03 方向: ①美术概论 ②书法美学	① 考生必须到四平市招生办报名。 ② 01-02 方向: 不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 ③ 03 方向: 同等学力及跨专业需加试。 培养校区:四平
045113 学科教学(美术) (教育硕士专业学位) 01(全日制)不区分研究方向	5	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③333 教育综合(教育心理学、教育学原理、中国教育史和外国教育史)	9042 专业技能综合考试(素描、色彩)	①美术概论 ②艺术美学	不招收非美术类专业考生,同等学力考生需加试。 培养校区:四平
045113 学科教学(美术) (教育硕士专业学位) 02(非全日制)不区分研究方向	5	④844 中学美术教材教法综合			

010 美术学院

初试参考书目:

1. 622: ①《中国美术史简编》(第二版),贺西林、赵力,高等教育出版社;②《外国美术简史》修订版,中央美术学院美术史系外国美术史教研室,高等教育出版社。

2. 501、502: 在吉林师范大学进行考试。

3. 614: ①《教育学》,王道俊,郭文安编写,人民教育出版社,2009年第6版;②《中国教育史》,孙培青主编,华东师范大学出版社,2009年第3版;③《外国教育史教程》,吴式颖主编,人民教育出版社,1999年;④《教育研究的原理与方法》,杨晓微主编,华东师范大学出版社,2010年第2版。

4. 624: ①《中国书法简史》,王镛主编,高等教育出版社,2004年;②《历代书法论文选》,上海书画出版社//华东师范大学,2014年。

5. 333: 请考生参照全国教育指导委员会编制的全日制教育硕士考试大纲备考。我校将依据大纲进行命题,不再另行制定参考书目。

6. 844: 《中学美术教材教法》(第二版),谢秀主编,高等教育出版社,2017年8月。

复试参考书目:

9021: 考查学生对美术史论前沿知识的掌握、论文写作能力及未来研究方向的思考。

加试参考书目:

1. 美术概论:《美术概论》邹跃进/诸迪,高等教育出版社,第二版。

2. 艺术美学:《艺术美学》,万书元,高等教育出版社。

3. 书法美学:《书法美学》,陈振濂,山东人民出版社,2006年。

注:实际招生计划数以教育部正式下达为准,接收推免生人数以推免系统确认录取为准。